

Roteiro: "Paraíso Perdido" (título provisório, pode sugerir se pensar em algo melhor!)

Autor: Alexandre Lobão

Personagens:

Ultrax: Humano que veste o uniforme da Patrulha Galática (para detalhes, consultar profile do personagem criado pelo criador, E.C. Nickel),

MagnaTech, empresa americana que vai dar muitas dores de cabeça futuras ao Ultrax. Verificar estética das máquinas e/ou logotipo da companhia com E.C.Nickel.

Ziggy: Representação holográfica do computador de Ultrax. Quando ele fala, a tipologia das letras é diferente, em itálico ou com letras mais quadradas; e o balão de voz é retangular com os cantos arredondados, para passar a idéia de som mecânico.

Alucinado: Homem comum que, após transformado em uma experiência com drogas realizada por um cartel, torna-se um monstro forte e com mentalidade infantil. Referência: Revista Ultrax n.2

Feiticeiro: Feiticeiro de uma tribo de remanescentes dos astecas, que vive em uma ilha deserta. Suas roupas são uma mistura das roupas dos feiticeiros astecas e do um uniforme da Patrulha Galática. Referência da arquitetura asteca: http://pegue.com/artes/arquitetura_maia.htm, para as roupas: <http://www.reportret.info/gallery/motecuhzoma1.html>

Estátua de Patrulheiro: referência visual para a cabeça: http://www.projetoockham.org/misterios_pascoa_3.html

Referência para Farol da Barra em Salvador: <http://ibahia.globo.com/sosevenabahia/barra.asp>

Dica: Nos **diálogos**, colocar em negrito as **palavras** mais "**fortes**", para dar destaque

Detalhe: "Rus Iban" é um acrônimo para "Abin Sur", nome do Lanterna Verde que deu o anel a Hal Jordan. Apenas uma homenagem (pouco) escondida!

Quadro	Imagem	Diálogo / Texto
1	Quadro grande. Visão do alto: uma praia paradisíaca, onde o Alucinado caminha, deixando grandes pegadas na areia	Alucinado: Bom... Aqui é bom... Título: Paraíso Perdido
2	Em primeiro plano, abaixo de algumas árvores, na sombra, aparece a silhueta de uma pessoa vestindo a roupa da patrulha Galática. Ao fundo, na praia, o Alucinado se vira, olhando para a silhueta. Na verdade, esta silhueta é uma estátua de pedra, mas isso não pode ser perceptível neste quadro.	Alucinado: Quem?...
3	Alucinado pulando com uma das mãos esticadas para agarrar a cabeça da silhueta (não dá para ver que é uma estátua!) e a outra cerrada, pronto para acertar um soco.	Alucinado: Homenzinho veio de novo perturbar Alucinado??
4	Quadro largo (toda a largura da página). Em primeiro plano, à esquerda, uma mão vestindo a luva do uniforme da patrulha galática aperta uma das semi-esferas da outra luva. Ao fundo, à direita e nas sombras, o Alucinado soca uma figura deitada.	Som: Click (ao apertar semi-esfera)

Quadro	Imagem	Diálogo / Texto
1	Quadro grande: Ultrax, só de bermudas confortáveis, deitado de maneira preguiçosa em uma rede, que está pendurada em dois projetores anti-G (use a imaginação quanto ao formato destes, são coisas pequenas e futuristas que flutuam no ar...). Um pouco à direita, Ziggy aparece em uma explosão de luz. Ziggy aparece com a cara do Noturno, dos X-men, embora seja totalmente branco. É bom fazê-lo com algum detalhe diferente para evitar problemas com direitos autorais.	Som: Bamf! Ziggy: ULTRAX! Temos uma emer...
2	Quadro pequeno, flutuando no canto inferior direito sobre o quadro anterior, mostrando só o rosto do Ziggy.	Ziggy: Mas o que é isso??
3	Ultrax sentado na rede, olhando para Ziggy.	Ultrax: É uma rede que comprei em Alagoas. Passei por lá quando estava voltando da Amazônia...
4	Um vendedor de redes em uma praia, segurando umas notas e olhando, com cara de abobado, Ultrax voando com a rede embaixo do braço ou nos ombros.	Ultrax (só a voz): você deveria ter visto a cara do vendedor!
5	Ziggy no formato de placa de trânsito escrito "Pare", na frente de Ultrax, que já está de pé, com a calça e sapatos vestidos e vestindo a camisa.	Ziggy: Tá bom, tá bom, depois você explica! Temos uma emergência! Um pedido de ajuda de um patrulheiro galático!
6	Ultrax olhando surpreso.	Ultrax: O quê? Como?
7	Ziggy, ainda como a placa de trânsito, porém em vez de "Pare" aparece uma interrogação.	Ziggy: Não me pergunte! Só sei que recebi um chamado de emergência vindo...

Quadro	Imagem	Diálogo / Texto
1	Quadro composto por dois quadros (este e o próximo). O primeiro e o segundo se "refletem" de certa forma, e entre os dois aparece Ultrax voando, no alto, fora dos quadros. À direita deste quadro, Ultrax está "decolando", com uma paisagem de gelo ao fundo.	Texto / voz de Ziggy: ... de uma pequena ilha do Caribe
2	"continuação" do quadro anterior (conforme explicado): Ultrax está pousando em uma praia tropical, com árvores ao fundo.	Texto / voz de Ziggy: Eu te guio até lá, com uma precisão de 10 metros do ponto do chamado"
3	Ultrax próximo às pegadas na areia da praia, e a terra jogada para trás com o salto do Alucinado. É possível ver os pés da estátua na sombra, ao fundo, no canto do quadro, para onde Ultrax está olhando.	<hr/> Ziggy: Algum sinal? <hr/> Ultrax: Apenas umas pegadas muito grandes e... Espera aí!
4	Ultrax de pé, olhando uma estátua muito antiga que claramente representa um patrulheiro galático, sem cabeça.	Ultrax: Ziggy, você não vai acreditar! Acabei de encontrar uma estátua...
5	Quadro largo, lado a lado na página. Em primeiro plano, ultrax olha para o fundo, onde existe uma região com uma grande sombra entre as árvores. Na sombra, no centro do quadro, é possível apenas entrever os olhos e a boca raivosa do alucinado, no máximo um pouco de seu rosto e um pedaço de seus punhos cerrados.	<hr/> Ultrax: O que... <hr/> Alucinado: GRRRRR!

Quadro	Imagem	Diálogo / Texto
1	<p>Quadro largo, lado a lado na página. No canto direito do quadro aparece Ultrax sendo arrastado no chão, criando um grande sulco na areia da praia que começa desde o lado esquerdo. Ultrax está de costas para o chão, tentando se defender, enquanto sobre ele o Alucinado (cujo impacto de um salto os atirou pela areia) está com uma de suas grandes mãos segurando a cabeça de Ultrax e a outra em riste, pronta para desferir um grande soco no herói. Faça o Alucinado ainda maior e mais "terrível" do que ele apareceu na edição dois!</p>	<p>Alucinado: GROAAAARRR!!</p>
2	<p>Alucinado desferindo um grande soco na cabeça de Ultrax, que quase não é visível devido às "ondas" do impacto e à areia voando.</p>	<p>Alucinado: ALUCINADO ESMAGA!</p>
3	<p>Ultrax deitado no chão, com as duas mãos para frente, atirando um raio que joga o alucinado longe.</p>	<p>Ultrax: Meu Deus! Senti esta pancada mesmo com o campo de força ligado!</p>
4	<p>Quadro largo, lado a lado na página. À esquerda, o alucinado arranca uma palmeira. À direita, Ultrax levanta as mãos, tentando acalmar o monstro.</p>	<p>Ultrax: Calma! Não quero brigar com você!</p> <hr/> <p>Ultrax (pensando): ele está ainda mais forte!</p>

Quadro	Imagem	Diálogo / Texto
1	Quadro largo, lado a lado na página. Em primeiro plano, na esquerda, o Alucinado grita e usa a palmeira como um taco de beisebol, acertando Ultrax (do lado direito) em cheio e fazendo ele voar longe.	Alucinado (gritando): MENTIRA!
2	Ultrax com a mão na cabeça, como se tivesse doído, voando (parado no ar) no alto em primeiro plano, na direita. Na esquerda, abaixo, o Alucinado levanta um punho para ele.	Ziggy: Ultrax, o que... Ultrax: Agora não, Ziggy! Ultrax (pensando): Não posso usar apenas força bruta contra este monstro! Alucinado: Desça aqui, homenzinho covarde!
3	Ultrax voando sobre a cabeça do Alucinado. Alucinado em primeiro plano, câmera com tomada de baixo para cima.	Ultrax: O que foi, feioso? Não consegue me alcançar?
4	Alucinado (primeiro plano, na esquerda) pulando, passando perto de Ultrax, um pouco mais ao fundo, que se desvia para o lado, quase sendo agarrado por ele.	Alucinado: ROARRR! Ultrax: Opa! Você é rápido!
5	Numa manobra rápida, Ultrax voa por baixo do Alucinado, ampliando seu campo de força para manter o Alucinado voando.	Ultrax: Agora, você vai ter que me ouvir!

Quadro	Imagem	Diálogo / Texto
1	Ultrax de pé no chão, mantendo as mãos apontando para cima, projetando seu campo de força para manter o Alucinado no ar	Alucinado: Coloca Alucinado no chão! Ultrax: Só quando você se acalmar!
2	Ultrax falando enquanto projeta o campo.	Ultrax: Entenda, não quero lutar com você. Venho em paz!
3	Alucinado com cara de raiva ou desprezo, porém não tão raivoso quanto antes.	Alucinado: Homenzinho mente!
4	Ultrax começando a baixar o Alucinado lentamente em direção à praia. Alucinado ainda está no alto.	Ultrax: É verdade! Veja, vou colocar você no chão. Vamos conversar... "
5	Ultrax perto (não muito) do Alucinado, que ainda flutua no ar	Ultrax: Estou procurando outro "homenzinho" que parece comigo! Me ajude que vou embora!
6	Em primeiro plano, à direita, uma silhueta aparece. Mais ao fundo, Ultrax, de costas, olha para trás em direção à silhueta, enquanto mantém os braços para frente e o Alucinado no ar, que parece mais tranquilo, apenas aborrecido.	Alucinado: Bah! Só vi homenzinho de pedra! Silhueta (feiticeiro): <Então, você veio>* Texto de rodapé: * Traduzido do nahuatl, língua falada pelos astecas